



ДЕПАРТАМЕНТ СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ

БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ
«РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ»



ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ РЕАБИЛИТАЦИОННОЙ РАБОТЫ С ПОЛУЧАТЕЛЯМИ СОЦИАЛЬНЫХ УСЛУГ, ИМЕЮЩИМИ МЕНТАЛЬНЫЕ НАРУШЕНИЯ

Методическое издание

Сургут

2023

СОДЕРЖАНИЕ

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ	5
ПРЕДИСЛОВИЕ	6
ГЛАВА 1. ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ СОЦИАЛЬНОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С РАС И ДРУГИМИ МЕНТАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ	8
БУ «Когалымский комплексный центр социального обслуживания населения». ПРОГРАММА ОБЕСПЕЧЕНИЯ УСЛОВИЙ ДЛЯ КОМПЛЕКСНОЙ СОЦИАЛЬНОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ ДЕТЕЙ С РАС И ДРУГИМИ МЕНТАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ «РАДУГА НАДЕЖДЫ».....	11
БУ «Лангепасский реабилитационный центр». ПРОГРАММА «ПРОФОРИЕНТАЦИЯ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ С МЕНТАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ «ЛЕСТНИЦА В БУДУЩЕЕ».....	12
БУ «Нижевартровский районный комплексный центр социального обслуживания населения». ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ СРЕДСТВАМИ ТЕХНОЛОГИЙ «ОККУПАЦИОНАЛЬНАЯ ТЕРАПИЯ», «ДЕТСКАЯ ТРЕНИРОВОЧНАЯ КВАРТИРА» В УСЛОВИЯХ ОТДЕЛЕНИЯ ДНЕВНОГО ПРЕБЫВАНИЯ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ «Я БУДУ УЧИТЬСЯ».....	13
БУ «Нефтеюганский реабилитационный центр». СЕНСОРНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ И КОРРЕКЦИИ ФУНКЦИОНАЛЬНЫХ РАССТРОЙСТВ.....	15
БУ «Нефтеюганский реабилитационный центр». ТЕХНОЛОГИЯ «ОККУПАЦИОНАЛЬНАЯ ТЕРАПИЯ».....	17
БУ «Пыть-Яхский реабилитационный центр». ПОЛИСЕНСОРНЫЙ ПОДХОД В ОКАЗАНИИ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ ДЕТЯМ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ДЕТЯМ-ИНВАЛИДАМ ОТ 6 ДО 18 ЛЕТ С НАРУШЕНИЯМИ УСТНОЙ И ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ «SMARTРЕЧЬ-И-Я».....	19
БУ «Ханты-Мансийский реабилитационный центр». КОМПЛЕКСНАЯ ПРОГРАММА ЛЕТНЕГО ОТДЫХА И ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ, В ТОМ ЧИСЛЕ ДЕТЕЙ С РАС И МЕНТАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ, «РАЗНОЦВЕТНЫЙ МИР».....	21
БУ «Югорский комплексный центр социального обслуживания населения». ТЕХНОЛОГИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОСОБЕННОСТЯМИ РАЗВИТИЯ «ОРИЕНТИР НА БУДУЩЕЕ».....	23
ГЛАВА 2. ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ ПО СОЦИАЛЬНОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ ЛИЦ СТАРШЕ 18 ЛЕТ С РАС И ДРУГИМИ МЕНТАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ	25
БУ «Сургутский реабилитационный центр». ПРОГРАММА ПО КОНСОЛИДАЦИИ УСИЛИЙ УЧРЕЖДЕНИЙ РАЗЛИЧНЫХ ВЕДОМСТВ В ОБЕСПЕЧЕНИИ НЕПРЕРЫВНОГО КОМПЛЕКСНОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ИНВАЛИДОВ МОЛОДОГО ВОЗРАСТА С ТЯЖЕЛЫМИ МЕНТАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ «ПОЛЮС ПОДДЕРЖКИ – ЮГРА».....	25
БУ «Излучинский дом-интернат». ТЕХНОЛОГИЯ ВАЛЯНИЯ ШЕРСТИ КАК ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ПОЛУЧАТЕЛЯМИ СОЦИАЛЬНЫХ УСЛУГ, СТРАДАЮЩИМИ ХРОНИЧЕСКИМИ ПСИХИЧЕСКИМИ ЗАБОЛЕВАНИЯМИ.....	31
БУ «Излучинский дом-интернат». ПРОГРАММА ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ «АКВАРЕЛЬКА».....	33
БУ «Излучинский дом-интернат». ПРОГРАММА «РЕТРО-ГОСТИНАЯ».....	34
БУ «Радужнинский комплексный центр социального обслуживания населения». ТЕХНОЛОГИЯ «ПЕРЕДЫШКА».....	37

БУ «Советский комплексный центр социального обслуживания населения». ТЕХНОЛОГИЯ СОЦИАЛЬНО-ТРУДОВОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ ЛЮДЕЙ С МЕНТАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ «ИЗГОТОВЛЕНИЕ КОРЗИНКИ ИЗ ВЕРЕВКИ В ТЕХНИКЕ КРУГОВОГО ПЛЕТЕНИЯ».....	39
БУ «Советский комплексный центр социального обслуживания населения». ПРОГРАММА ПО ОБУЧЕНИЮ ИНВАЛИДОВ, ИМЕЮЩИХ ПСИХИЧЕСКИЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ, НАПРАВЛЕННАЯ НА УЛУЧШЕНИЕ КАЧЕСТВА ИХ СОЦИАЛЬНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ «ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ В ОБЩЕСТВЕННЫХ МЕСТАХ».....	40
БУ «Советский комплексный центр социального обслуживания населения». ТЕХНОЛОГИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ ЛЮДЕЙ С МЕНТАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ.....	42
БУ «Советский комплексный центр социального обслуживания населения». ПРОГРАММА «СОЦИАЛЬНЫЙ ТУРИЗМ» ПО СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ ЛЮДЕЙ С МЕНТАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ.....	44
БУ «Советский реабилитационный центр». ПРОГРАММА РЕАБИЛИТАЦИИ И АБИЛИТАЦИИ ИНВАЛИДОВ МОЛОДОГО ВОЗРАСТА С РАС И ДРУГИМИ МЕНТАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ С ПРИМЕНЕНИЕМ ИННОВАЦИОННОГО ОБОРУДОВАНИЯ «СПЕКТР 18».....	46
БУ «Сургутский районный комплексный центр социального обслуживания населения». ПРОГРАММА «ЦВЕТ, МУЗЫКА, НАСТРОЕНИЕ».....	48
БУ «Ханты-Мансийский реабилитационный центр». ПРОЕКТ «ШКОЛА СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ МОЛОДЫХ ИНВАЛИДОВ «КЛЮЧ».....	49
БУ «Югорский комплексный центр социального обслуживания населения». ПРОГРАММА «ТРУДОВАЯ МАСТЕРСКАЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ, В ТОМ ЧИСЛЕ С МЕНТАЛЬНЫ- МИ НАРУШЕНИЯМИ И ПСИХИЧЕСКИМИ РАССТРОЙСТВАМИ, ПО ИЗГОТОВЛЕНИЮ ВЯЗА- НЫХ ИЗДЕЛИЙ И ПОСЛЕДУЮЩЕЙ ИХ РЕАЛИЗАЦИЕЙ «КРЕАТИВ».....	52
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	54

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

ИППСУ - индивидуальная программа предоставления социальных услуг.

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья.

ПСУ – получатели социальных услуг.

РАС – расстройства аутистического спектра.

РФ – Российская Федерация.

ФЗ – Федеральный Закон.

ХМАО – Югра – Ханты-Мансийский автономный округ – Югра.

**ТЕХНОЛОГИЯ ВАЛЯНИЯ ШЕРСТИ КАК ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
С ПОЛУЧАТЕЛЯМИ СОЦИАЛЬНЫХ УСЛУГ,
СТРАДАЮЩИМИ ХРОНИЧЕСКИМИ ПСИХИЧЕСКИМИ ЗАБОЛЕВАНИЯМИ**

Технология направлена на социальную абилитацию граждан пожилого возраста (женщины старше 55 лет, мужчины старше 60 лет) и инвалидов (I и II групп старше 18 лет), страдающих психическими хроническими заболеваниями, с целью создания возможностей для повышения качества жизни получателей социальных услуг.

ОРГАНИЗАТОР	ЦЕЛЕВАЯ ГРУППА
БУ «Излучинский дом-интернат»	Граждане пожилого возраста и инвалиды (I и II группы), старше 18 лет, проживающих в условиях дома-интерната
ГЕОГРАФИЯ	СРОК РЕАЛИЗАЦИИ
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, пгт. Излучинск	Бессрочно

ЦЕЛЬ ТЕХНОЛОГИИ

Организация досуговой деятельности ПСУ посредством применения технологии валяния.

ЗАДАЧИ

1. Сформировать основной состав ПСУ для занятий в мастерской (4–5 человек).
2. Познакомить с понятиями: валяние шерсти, сухое валяние, мокрое валяние.
3. Научить работать с войлоком, выполнять основные приемы валяния.
4. Определять и передавать различными способами работы с шерстью – форму и цвет.
5. Участвовать в конкурсах, выставках, организованных учреждениями культуры, образования и др.

МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ

Организация мастерской стала логичным продолжением абилитационной работы с пожилыми и инвалидами в блоке с оккупациональной терапией и была обусловлена необходимостью объединения всех мероприятий в систему взаимосвязанных компонентов, направленных на достижение цели – создание возможностей для повышения качества жизни получателей социальных услуг.

Формы организации деятельности ПСУ (индивидуальные, групповые): практическое занятие, группы взаимоподдержки, обмен опытом, группы восстановления умений.

Наполняемость группы 4–5 человек.

Ожидаемым результатом является – умение работать с войлоком в технике мокрого и сухого валяния, создание войлочных композиций в технике мокрого и сухого валяния.

Количество занятий – 3 раза в неделю.

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ

Организационный этап	Практический этап	Аналитический этап
Изучение возможностей и потребностей ПСУ учреждения, заинтересованных в получении навыков ручного труда. Набор в группу. Изучение ресурсных возможностей учреждения для реализации технологии.	Адаптивное обучение ПСУ, которое включает в себя объяснение, показ, выполнение заготовок для готового изделия, помощь руководителя в изготовлении изделия, демонстрацию образцов выполненных работ, презентацию выполненных работ и	Формирование и предоставление промежуточных отчетов

<p>Разработка тематического плана мероприятий. Формирование группы из числа ПСУ (учитывая их психическое и физическое состояние) для работы в мастерской. Подбор материала для информационного стенда в мастерской</p>	<p>др. Самостоятельная работа ПСУ; соблюдение правил безопасности труда. Анализ результатов работы мастерской; участие в выставках. Контроль качества предоставления социальных услуг</p>	
--	---	--

РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Реализация мероприятий программы позволит организовать социально-реабилитационную помощь, направленную на поддержание и развитие навыков социального поведения и социальной активности получателей социальных услуг.

2. Внедрение данной практики повышает уровень жизни получателей социальных услуг, создает положительный эмоциональный настрой, расширяет словарный запас, приобретенные коммуникативные навыки улучшают процесс общения с другими людьми.

ПРОГРАММА ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ «АКВАРЕЛЬКА»

Программа содействует развитию воображения и фантазии, пространственного мышления, колористического восприятия; способствует раскрытию творческого потенциала личности; вносит вклад в процесс формирования эстетической культуры и эмоциональной отзывчивости. Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества, получатели социальных услуг получают возможность удовлетворить потребность в социализации, реализовать желание создавать нечто новое своими силами.

ОРГАНИЗАТОР	ЦЕЛЕВАЯ ГРУППА
БУ «Излучинский дом-интернат»	Граждане пожилого возраста и инвалиды (I и II группы), старше 18 лет, проживающие в условиях дома-интерната
ГЕОГРАФИЯ	СРОК РЕАЛИЗАЦИИ
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, пгт. Излучинск	Бессрочно

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

Развитие личностного и творческого потенциала получателей социальных услуг посредством декоративно-прикладной и художественной деятельности.

ЗАДАЧИ

1. Развивать продуктивную деятельность и творческий потенциал получателей социальных услуг (рисование, раскрашивание, коллаж, граттаж, декупаж, художественный труд, использование нетрадиционных техник).
2. Развивать когнитивные процессы и чувственно-эмоциональные проявления (память, внимание, воображение, фантазии).
3. Воспитывать терпение, трудолюбие, аккуратность.
4. Обогащать культурный опыт получателей социальных услуг через посещение выставок, музеев, выездов на природу.

МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ

В процессе реализации программы осуществляется принцип индивидуального подхода к каждому получателю социальных услуг с учетом его индивидуальных способностей.

Продолжительность занятия – 15–30 минут. Разнообразие занятий дает возможность каждому получателю социальных услуг попробовать свои силы в различных видах изобразительной деятельности, получить возможность для самореализации. Итогами работы кружка являются выставки, участие в конкурсах.

Формы работы: индивидуальные и групповые занятия.

Методы работы: словесные (рассказы, беседы), наглядные (демонстрация, показ образца, презентация), практические (рисование, раскрашивание, выставки).

Для решения задач, поставленных в программе, предусмотрены направления:

1. Декоративная роспись.
2. Художественно-тематическое творчество.
3. Свободное творчество.
4. Нетрадиционные техники изобразительного искусства.
5. Беседы об изобразительном искусстве.
6. Выставки.

Программа представляет собой комплекс групповых и индивидуальных занятий, направленных на создание условий для реабилитации и социализации получателей социальных услуг на занятиях кружка по изобразительному искусству средствами искусства и культуры.

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ

Организационный этап (1 месяц)	Основной этап (10 месяцев)	Аналитический этап (1 месяц)
<p>Изучение потребностей ПСУ, заинтересованных в рисовании.</p> <p>Подбор и анализ специальной литературы.</p> <p>Подбор материала для работы кружка.</p> <p>Разработка тематического плана.</p> <p>Подбор материала для информационного стенда «Акварелька».</p> <p>Формирование групп из числа ПСУ</p>	<p>Организация и проведение мероприятий в соответствии с тематическим планом программы.</p> <p>Обновление информационного стенда «Акварелька»</p>	<p>Формирование аналитического отчета по работе кружка.</p> <p>Корректировка содержания программы в соответствии с результатами.</p> <p>Определение перспектив реализации программы.</p> <p>Организация выставок рисунков, участие в конкурсах</p>

РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Сформирована группа из 15 человек. Степень наполняемости – 100 %.
2. 80 % ПСУ (12 человек) удовлетворены участием в мероприятиях.
3. За 2022 г. ПСУ получены:
 - 3 диплома победителя городского фестиваля художественного творчества людей с ограниченными возможностями здоровья «Солнце в ладонях» в номинации «Декоративно-прикладное творчество»;
 - 2 диплома победителя третьей степени в окружном фестивале художественного творчества для лиц с ограниченными возможностями здоровья «Я радость нахожу в друзьях» в номинации «Изобразительное искусство»;
 - 1 диплом лауреата второй степени в окружном фестивале художественного творчества для лиц с ограниченными возможностями здоровья «Я радость нахожу в друзьях» в номинации «Изобразительное искусство»;
 - 2 диплома участников выставки-конкурса VI межрегионального фестиваля декоративно-прикладного творчества инвалидов в рамках проекта «Традиции народной культуры – на кончиках пальцев».

ПРОГРАММА «РЕТРО-ГОСТИНАЯ»

Программа направлена на создание благоприятной психологической атмосферы, а также на повышение качества жизни граждан, проживающих в доме-интернате.

ОРГАНИЗАТОР	ЦЕЛЕВАЯ ГРУППА
БУ «Излучинский дом-интернат»	Граждане пожилого возраста и инвалиды (I и II группы), старше 18 лет, проживающие в условиях дома-интерната
ГЕОГРАФИЯ	СРОК РЕАЛИЗАЦИИ
Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, п.г.т. Излучинск	Бессрочно

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

Поддержка социальной активности, творческого потенциала и позитивного отношения к жизни у людей, проживающих в доме-интернате.

ЗАДАЧИ

Организовать разностороннюю культурно-досуговую деятельность в отделениях в доступной форме.

Привлекать к сотрудничеству волонтеров, общественные организации, некоммерческие организации, религиозные организации, в целях расширения круга общения у граждан, проживающих в интернате

МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ

Новизна программы заключается в успешном сочетании нескольких арт-терапевтических техник, позволяющим людям данной категории познать свой внутренний мир, раскрыть творческий потенциал, установить коммуникативное и интерактивное общение. В рамках программы внедрена инновационная форма организации мероприятий – видеоролики концертных номеров, онлайн мастер-классы, челенджи, батлы, видеосюжеты, фоторепортажи, фотосессии. Также используется инновационный вид сотрудничества с волонтерами «Волонтёр – творческий наставник».

Арт-терапевтические занятия способствуют более ясному, тонкому выражению своих переживаний, проблем, внутренних противоречий, с одной стороны, а также, творческому самовыражению – с другой. В процессе творчества люди гораздо ярче и нагляднее могут проявить себя, чем в письме или в речи.

Формы работы: индивидуальные и групповые занятия.

Методы работы: словесные (монологические – объяснение, рассказ, обсуждение и диалогические – диалог, беседа), наглядные (показ, иллюстрация), практические (исполнение песен, просмотр мультипликационных фильмов).

Программа предусматривает организацию деятельности по 3 направлениям:

1. Литературная гостиная.
2. Музыкальная гостиная.
3. Театральная гостиная.

Терапия творчеством способствует освобождению скрытых возможностей и развитию творческого потенциала личности и становится основой в процессе реабилитации.

Основной принцип применения данных технологий – искусство для участника, а не искусство для зрителя.

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ

Организационный этап (1 месяц)	Основной этап (10 месяцев)	Аналитический этап (1 месяц)
<p>Подбор и анализ специальной литературы по календарным праздникам, спектаклям. Разработка плана мероприятий программы (планов работ, форм отчетности), сценариев.</p> <p>Подбор необходимого материала для работы кружка</p>	<p>Организация и проведение мероприятий в соответствии с тематическим планом программы.</p> <p>Создание мультимедийной базы (презентации, фото, видео).</p> <p>Методическое сопровождение реализации программы, оказание практической помощи специалистам</p>	<p>Формирование аналитического отчета по работе кружка.</p> <p>Корректировка, актуализация содержания программы в соответствии с результатами.</p> <p>Определение перспектив реализации программы</p>

РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Сформировано несколько групп (по 10–15 человек).
Степень наполняемости – 100 %.
2. 96 % ПСУ удовлетворены участием в мероприятиях.
3. За 2022 г. получателями социальных услуг получены:
 - 1 диплом победителя (1 место) в городском конкурсе художественной декламации «Во весь голос»;
 - 5 дипломов победителя городского фестиваля художественного творчества людей с ограниченными возможностями здоровья «Солнце в ладонях» в номинациях «Художественное слово», «Вокал»;
 - 12 дипломов победителя в окружном фестивале художественного творчества для лиц с ограниченными возможностями здоровья «Я радость нахожу в друзьях» в номинациях «Художественное слово», «Вокал»;
 - 51 сертификат участника Всероссийского конкурса творческих работ на образовательном портале «Ника». Номинации: эссе, стихотворение, рисунок, фотография.

Производственно-практическое издание



ДЕПАРТАМЕНТ СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ



БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ
«РЕСУРСНЫЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ»

**ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ
РЕАБИЛИТАЦИОННОЙ РАБОТЫ С ПОЛУЧАТЕЛЯМИ СОЦИАЛЬНЫХ УСЛУГ,
ИМЕЮЩИМИ МЕНТАЛЬНЫЕ НАРУШЕНИЯ**

Методическое издание

Под общей редакцией
Марины Эдуардовны Беспаловой

Составитель
Светлана Александровна Глушкова
Дарья Михайловна Кундухова

Ответственный редактор С. А. Глушкова

Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«Ресурсный центр развития социального обслуживания»
628406, Тюменская обл., Ханты-Мансийский автономный округ – Югра,
г. Сургут, ул. Лермонтова, д.3/1
т./ф. 8(3462) 550-558
E-mail: DSRRC@admhmao.ru
Website: <https://rcsur.ru/>